

FILOSOFÍA Y CIENCIA EN EL RENACIMIENTO

Ponentes:

ANTONIO CHAZARRA Y PEDRO LÓPEZ ARRIBA

Necesitamos reflexionar y repensar el Renacimiento. Es un periodo clave para la historia europea, que marca el tránsito del Medievo a la Modernidad. Diversos científicos sociales señalan las dificultades para trazar una cronología precisa, pero podríamos considerar que abarca desde la mitad del siglo XIV hasta finales del XVI. En este periodo se derrumba una visión del mundo y se va a imponer otra. El Renacimiento genera diversos proyectos filosóficos, científicos e intelectuales que posteriormente la Ilustración hará suyos, los dimensionará y los culminará.

¿Qué habría que destacar del Renacimiento? Un nuevo concepto del hombre y un humanismo de raíces clásicas, la ruptura y superación de paradigmas medievales tanto en el terreno del pensamiento como en el científico, así como la detección de aquellos prejuicios que impedían el desarrollo de nuevas ideas y proyectos.

Decir Renacimiento es decir laicismo frente al poder absoluto de la iglesia. El Renacimiento hace brotar el interés por la antigüedad clásica y el inicio de los estudios filológicos, así como el abandono de una metafísica caduca y plantearse un nuevo modelo científico de base empírica y el nacimiento de la Filosofía de la Ciencia.

Es de destacar la aparición primero y la expansión después, de un relativismo epistemológico creador y canalizador de diversas escuelas y corrientes de pensamiento.

Es conveniente aproximarse y valorar el pensamiento y las aportaciones de una pléyade de renacentistas como: Marsilio Ficino, Pico de la Mirándola,

Pietro Pomponazzi, Nicolás de Cusa, Giordano Bruno, Michel de Montaigne, Francis Bacon, Kepler, Copérnico y Galileo Galilei. Ya que fueron capaces de crear una nueva forma de percibir la naturaleza, una nueva sensibilidad y un nuevo paradigma científico que puede ejemplarizarse en las tesis heliocentristas frente al geocentrismo imperante en el Medievo.

Otro hecho que no puede pasar desapercibido, como apunta Toynbee, entre otros, es que los distintos renacimientos, combinan ruptura y evolución. Por ejemplo, hay que relacionar los nuevos descubrimientos que generan cambios de todo tipo y dan lugar a la aparición de nuevos instrumentos técnicos y científicos como una búsqueda de nuevos mercados para abastecer las necesidades surgidas.